

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA MELALUI PENERAPAN MODEL *MIND MAPPING* DALAM PEMBELAJARAN FIKIH

Rika Deswanti

MIN 3 Kota Medan

rika.deswanti@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan upaya meningkatkan kreativitas siswa melalui penerapan model *Mind Mapping* dalam pembelajaran fikih di MIN 3 Kota Medan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi deskriptif. Teknik observasi, wawancara, dan studi dokumen merupakan tiga teknik pemerolehan data penelitian. Kemudian, data dianalisis menggunakan model analisis interaktif, melalui langkah-langkah pengumpulan data, pemilahan data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan model *Mind Mapping* memudahkan pendidik ketika proses pembelajaran tematik, sebab men-stimulus anak didik untuk mengembangkan kreativitasnya berbasis semangat belajar berkelompok. Begitupun, terdapat hambatan dalam implementasi model pembelajaran tersebut, yaitu rendahnya fokus siswa dalam kegiatan berkelompok, kesulitan guru mengontrol perilaku belajar siswa, dan terdapat beberapa siswa suka mengganggu temannya.

Kata Kunci: Kreativitas Siswa, Model *Mind Mapping*, Pelajaran Fikih.

Abstract

This study aims to describe efforts to increase student creativity through the application of Mind Mapping models in fiqh learning at MIN 3 Kota Medan. This research uses a qualitative approach with a descriptive study method. Observation, interview, and document study techniques are three research data acquisition techniques. Then, the data were analyzed using an interactive analysis model, through the steps of data collection, data sorting, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study indicate that the application of the Mind Mapping model makes it easier for educators in the thematic learning process, because it stimulates students to develop their creativity based on the spirit of group learning. Likewise, there are obstacles in the implementation of the learning model, namely the low focus of students in group activities, the teacher's difficulty controlling student learning behavior, and there are some students who like to disturb their friends.

Keywords: Student Creativity, Mind Mapping Models, Fiqh Lessons

PENDAHULUAN

Pembelajaran merupakan intipati (bagian pokok) dalam proses pendidikan di sekolah/madrasah. Keberhasilan pendidikan dalam mencapai tujuan utama bergantung pada proses pembelajaran (Suherman, 2007). Dalam konteks ini, peran interaksi antara guru dan siswa bersifat fundamental dalam mengembangkan kreativitas peserta didik (Fakhrurrazi, 2018: 85-99). Mendukung peranan guru dalam interaksi pembelajaran, maka dibutuhkan model yang tepat untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

Menurut Surbakti (2018), kesalahan fatal dalam proses pembelajaran selama ini ialah kebiasaan guru terhadap siswa yang menuntut untuk mendengar (metode ceramah), mencatat isi buku, serta menghafalkan saja materi yang ada dalam buku. Model pembelajaran semacam ini, tentu tidak melatih nalar siswa untuk berpikir kritis dan mampu mengomunikasikan setiap materi yang telah dipelajarinya secara mandiri. Padahal, di era teknologi saat ini, dibutuhkan konsep dan kontekstualisasi pembelajaran yang membantu siswa secara mandiri mengembangkan potensi diri (Winataputra, *et.al.*, 2014: 1-46).

Model pembelajaran merupakan serangkaian konsep penyajian bahan ajar, mulai dari rancangan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, hingga evaluasi pembelajaran (Dasna, 2015: 1-61). Di dalamnya, juga memuat fasilitas belajar yang dibutuhkan, teknik yang digunakan, strategi yang diterapkan, serta metode yang

dilaksanakan dalam proses pembelajaran (Assingkily, *et.al.*, 2021). *Mind Mapping* merupakan salah satu model pembelajaran yang lazim digunakan untuk men-stimulus keterampilan berpikir dan mengembangkan kreativitas serta potensi diri siswa (Astuti, 2019: 64-73; Wulandari, *et.al.*, 2019: 10-16).

Menurut Ashoumi, *et.al.* (2020: 1-6), model pembelajaran *Mind Mapping* membantu siswa dalam upaya meningkatkan hasil belajar dan semakin proaktif selama proses pembelajaran. Dalam praktiknya, model pembelajaran *Mind Mapping* memprioritaskan internalisasi nilai-nilai ajar melalui konsep pemetaan tema ajar yang memudahkan siswa dalam memahami (menalarnya). Lebih lanjut, Almu (2019: 177-185) menegaskan bahwa penerapan model pembelajaran ini haruslah dilaksanakan secara konsisten oleh guru kepada peserta didik, agar tujuan utama pembelajaran dapat tercapai.

Pembelajaran selama ini dipandang dikotomis antar mata pelajaran, sehingga spesifikasi setiap materi seolah-olah tidak memiliki relevansi kajian dengan materi ajar lain. Atas dasar ini, lahirlah konsep integrasi keilmuan, islamisasi keilmuan, dan konsep *wahdah al-'Ulum* (Santosa & Fitria, 2021; Assingkily & Barus, 2019). Bentuk konkrit perwujudan relevansi pembelajaran pada jenjang pendidikan dasar ialah dengan ditetapkannya konsep pembelajaran tematik. Di mana, setiap pembelajaran yang dahulu terpisah dijadikan sebagai pembelajaran terpadu menggunakan tema-tema konkrit yang dekat dengan keseharian siswa. Kemudian, melalui tema-tema tersebut disajikan relevansi antar mata pelajaran yang bertujuan untuk memberikan pengalaman bermakna bagi siswa (Salminawati & Assingkily, 2020).

Menurut Manullang & Silaban (2020: 110-129), Tema adalah pokok pikiran atau gagasan pokok yang menjadi pokok pembicaraan. Dalam kurikulum 2013, pemerintah secara nasional telah mengimplementasikan pembelajaran tematik terpadu pada setiap satuan lembaga pendidikan. Dengan demikian, siswa dan guru terfokus membahas suatu tema tertentu yang ada dalam 1 (satu) buku, dan secara bersamaan pula membahas berbagai mata pelajaran yang saling berkaitan dalam 1 (satu) tema.

Sejatinya, penelitian tentang model pembelajaran *Mind Mapping* telah banyak diteliti sebelumnya oleh peneliti terdahulu. Di antaranya membahas penelitian dari aspek peningkatan hasil dan prestasi belajar siswa (Syam & Ramlah, 2015; Marxy, 2017: 173-182; Sunarman, *et.al.*, 2015; Nazliyah, *et.al.*, 2019: 180-185; Zuhdiana & Mawartningsih, 2017: 604-610; Sari, *et.al.*, 2016; Ruhama & Erwin, 2021), efektivitas model pembelajaran *Mind Mapping* (Nurroeni, 2013; Sulichah, 2018: 71-77), kemampuan berpikir kritis siswa (Ristiasari, *et.al.*, 2012; Ma'ruf, *et.al.*, 2019: 503-514; Istiningih, *et.al.*, 2019: 1-16), minat dan motivasi belajar siswa (Sulfemi, 2019: 13-19), karakter tanggung jawab pada siswa (Rahayu, 2016), implementasi *Mind Mapping* pada mata pelajaran secara terpisah (Assingkily, 2021), peningkatan kreativitas siswa (Sholihah, 2015; Retnowati, 2018: 1-19; Setyarini, 2019: 30-44), dan keterampilan bercerita (Sipahutar, 2018: 75-81).

Mencermati penelitian relevan di atas, diketahui bahwa hampir berbagai aspek telah diteliti sebelumnya tentang tema berkaitan *Mind Mapping*. Namun, peneliti berupaya memperdalam kajian model pembelajaran tersebut pada pembelajaran tematik kelas V tema 2 subtema 2 pembelajaran 2. Objek inilah yang menjadi distingsi penelitian ini dengan riset terdahulu. Secara khusus, riset ini dirangkum dalam judul, “Upaya Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Penerapan Model *Mind Mapping* dalam Pelajaran Fikih di MIN 3 Kota Medan”.

METODE

Penelitian ini dilakukan dengan konsep studi lapangan (*field research*). Adapun pendekatan yang digunakan yakni kualitatif dengan metode studi deskriptif (Assingkily, 2021). Penelitian dilaksanakan di MIN 3 Kota Medan. Pemerolehan data menggunakan 3 (tiga) teknik, yakni wawancara, observasi, dan dokumentasi. Kemudian, analisis data juga melalui tiga tahap, yakni tahap memilah data, tahap menyajikan data, hingga tahap menarik kesimpulan penelitian. Melalui penelitian ini, peneliti akan mengambil kesimpulan dari informasi yang diberikan informan melalui pengalaman yang dialami selama mengajar menggunakan model pembelajaran *Mind Mapping*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil atau Prestasi Belajar Siswa di MIN 3 Kota Medan

Model pembelajaran merupakan suatu rancangan yang digunakan guru selama proses pembelajaran berlangsung (Priscylio & Anwar, 2019: 1-12). Model pembelajaran menciptakan situasi lingkungan yang membuat interaksi pembelajaran agar terjadi perubahan dan perkembangan diri peserta didik (Kristinawati & Mahanal, 2017: 637-644). Berikut merupakan langkah pembelajaran menggunakan model *Mind Mapping*.

Tabel 1. Langkah-langkah Pembelajaran Menggunakan Model *Mind Mapping*

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka kelas dengan mengucapkan “Selamat Pagi” dan dilanjutkan dengan membaca doa (sesuai agama masing-masing) (Orientasi) • Mengaitkan materi yang sebelumnya sudah dipelajari dengan materi yang akan dipelajari diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi). • Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari (Motivasi) 	15 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengamati gambar-gambar karya tari daerah pada buku siswa. • Siswa menuliskan nama properti yang digunakan pada kedua tari pada gambar di Buku Siswa. • Siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut. Seperti properti apa yang digunakan di Tari Piring dan Tari Rangguk Ayak. • Siswa berdiskusi kembali untuk menjawab pertanyaan yang ada dibuku siswa, seperti: <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa yang dimaksud properti tari? 2) Benda apa yang dapat digunakan menjadi properti tari? 3) Apa dasar pemilihan suatu benda digunakan menjadi properti tari? 4) Apa fungsi properti tari? 	120 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. • Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari. • Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang proses pembelajaran yang telah diikuti. • Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	15 Menit

Berdasarkan hasil triangulasi dari wawancara dengan guru kelas IV, bahwa implementasi penggunaan model pembelajaran *Mind Mapping* pada pembelajaran tematik mengembangkan kreatifitas serta meningkatkan keaktifan siswa dalam melakukan proses pembelajaran tematik, khususnya pada tema yang berkaitan dengan keagamaan dengan cara mencatat yang kreatif dan efektif. Sesuai dengan kutipan Buzan (2005), bahwa *Mind Mapping* adalah cara mencatat yang kreatif dengan menggunakan warna, simbol, kata, garis dan gambar yang sesuai dengan cara kerja otak.

Melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, hingga proses evaluasi, menyimpulkan beberapa respon guru dan peserta didik. Bahwa respon guru memberikan komentar bahwa model pembelajaran *Mind Mapping* mejadikan kegiatan lebih menyenangkan serta menumbuhkan kreatifitas anak didik serta menghemat waktu khususnya pada pelajaran tematik. Sedangkan respon peserta didik, yaitu pada teknik wawancara dan pengamatan, bahwa terlihat ketika model pembelajaran *Mind Mapping* digunakan dalam proses pembelajaran siswa mendapatkan respon yang baik, yang mana siswa merasa aktif dan senang serta bersemangat ketika belajar.

Menurut Bintara (2013), model pembelajaran *Mind Mapping* membantu kerangka berpikir logis siswa. Hal ini didasarkan pada konsep pemetaan yang memudahkan siswa memahami alur materi ajar. Lebih lanjut, Anwar (2014) menambahkan perlunya kreativitas dari pendidik dalam menyajikan pembelajaran menggunakan model *Mind Mapping*, seperti menyajikan tampilan yang unik dan rapi sehingga menarik perhatian dan motivasi belajar siswa.

Selanjutnya, Fadhilatunnisa (2017) menegaskan bahwa pembelajaran menggunakan model *Mind Mapping* dipandang memudahkan siswa menalar setiap materi ajar. Sebab, banyak pesan-pesan pengajaran yang disajikan dalam bentuk singkatan atau akronim. Hal ini tentu tidak sekadar men-stimulus kemampuan menghafal siswa, lebih dari itu siswa merasa senang dan bersemangat untuk belajar (Almaarif, 2016). Dengan demikian, konsep materi ajar yang oleh sebagian siswa dipandang “berat” awalnya, berkonversi menjadi mudah karena berbantu model *Mind Mapping* (Utamie, 2019; Rahayu, *et.al.*, 2016).

Aktivitas pembelajaran dengan menggunakan model *Mind Mapping* dapat juga melatih kreativitas siswa. Di mana, guru memberi kode-kode singkatan atau kata kunci pembelajaran, selanjutnya memberi ruang “kreativitas” bagi siswa untuk membuat sendiri alur memahami konsep yang dijelaskan (Wati & Sudigdo, 2019; Apriyanto, 2014). Dengan demikian, secara terstruktur siswa memahami yang hendak ditulis dan disimpulkan dalam konsep kerangka *mind map* meskipun pada materi ajar yang semula dipandang sulit atau berat untuk dipahami siswa.

Begitupun, sebagai suatu model pembelajaran, *Mind Mapping* juga tidak serta merta dapat menjadikan siswa mutlak serius dan senang terhadap proses pembelajaran (Elita, 2018: 177-182; Suprihatin & Hariyadi, 2021: 1384-1393; Nopalia, 2022: 137-141; Sulistianah, 2021: 249-254). Berdasarkan hasil penelitian di MIN Medan, ditemukan hambatan dalam penggunaan model ini, di antaranya yaitu (1) sebagian kecil peserta didik kurang fokus peserta didik dalam menerapkan belajar berkelompok, (2) terdapat siswa pasti yang sukamengganggu teman sekelompoknya, dan (3) guru sulit untuk mengontrol agar siswa tersebut fokus dengan pekerjaan kelompoknya masing-masing. Namun demikian, sebagian besar peserta didik/kelompok mampu menyelesaikan dengan baik dan tepat waktu.

SIMPULAN

Berdasarkan uraian hasil dan pembahasan di atas, dapat disimpulkan bahwa penerapan model *Mind Mapping* memudahkan pendidik ketika proses pembelajaran akidah akhlak, sebab men-stimulus anak didik untuk mengembangkan kreativitasnya berbasis semangat belajar berkelompok. Begitupun, terdapat hambatan dalam implementasi model pembelajaran tersebut, yaitu rendahnya fokus siswa dalam kegiatan berkelompok, kesulitan guru mengontrol perilaku belajar siswa, dan terdapat beberapa siswa suka mengganggu temannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Almaarif, F. 2016. Pengaruh Media Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Ekonomi Kelas X SMA Negeri 12 Bandung. *Skripsi*, FKIP Unpas. <http://repository.unpas.ac.id/id/eprint/11463>.
- Almu, F.F. 2019. Efektivitas Model Pembelajaran *Mind Mapping* Berbantuan Media Gambar Materi Indahnya Kebersamaan untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti*, 6(2), 177-185. <http://jurnalilmiahcitrabakti.ac.id/jil/index.php/jil/article/view/47>.
- Anwar, M.M. 2014. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Kompetensi Dasar Antroposfer Siswa Kelas XI IPS 5 SMA Negeri 1 Juwana Tahun Pelajaran 2013/2014. *Skripsi*, Universitas Negeri Sebelas Maret. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/38538>.
- Apriyanto, D. 2014. Pengaruh Metode Pembelajaran *Mind Mapping* dan Kemampuan Memori Siswa Terhadap Prestasi Belajar Kimia pada Pokok Bahasan Hukum-hukum Dasar Kimia pada Siswa Kelas X Semester Gasal di SMA Negeri 1 Mojolaban Tahun Pelajaran 2012/2013. *Skripsi*, Universitas Sebelas Maret. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/38700>.
- Ashoumi, H., Chotimah, C., Zulfah, M.A., & Rahmawati, R. 2020. Pelatihan Metode Pembelajaran *Mind Mapping* Bagi Guru Mata Pelajaran di MI Darul Ma'arif. *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(1), 1-6. <http://ejournal.unwaha.ac.id/index.php/abdimaspen/article/view/1003>.
- Assingkily, M.S., & Barus, U.S.B. 2019. Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dasar (Metodologi dalam Islam). *Nizhamiyah*, 9(2). <http://jurnaltarbiyah.uinsu.ac.id/index.php/nizhamiyah/article/view/548>.
- Assingkily, M.S., Fauzi, M.R., Hardiyati, M., & Saktiani, S. 2021. *Desain Pembelajaran Tematik Integratif Jenjang MI/SD (Dari Konvensional Menuju Kontekstual yang Fungsional)*. Yogyakarta: Penerbit K-Media.

- Assingkily, M.S. 2021. *Metode Penelitian Pendidikan: Panduan Menulis Artikel Ilmiah dan Tugas Akhir*. Yogyakarta: Penerbit K-Media.
- Astuti, T.P. 2019. Model Problem Based Learning dengan *Mind Mapping* dalam Pembelajaran IPA Abad 21. *Proceeding of Biology Education*, 3(1), 64-73. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/pbe/article/view/12310>.
- Bintara, F.H. 2013. Studi Komparasi Kemampuan Berpikir Kritis antara Model Pembelajaran INSTAD Dipadu Concept Map dengan Pembelajaran Konvensional pada Mata Pelajaran Biologi Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 4 Surakarta Tahun Pelajaran 2012/2013. *Universitas Negeri Sebelas Maret*. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/31037>.
- Buzan, T. 2005. *Buku Pintar Mind Mapping*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Dasna, I.W. 2015. Hakikat Pembelajaran Inovatif dan Interaktif. *Tangerang Selatan: Universitas Terbuka*, 1-61. <http://www.pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/MPDR5203-M1.pdf>.
- Elita, U. 2018. Peningkatan Hasil Belajar Menggunakan Metode Pembelajaran *Mind Mapping*. *Bioedusains: Jurnal Pendidikan Biologi dan Sains*, 1(2), 177-182. <https://journal.ipm2kpe.or.id/index.php/BIOEDUSAINS/article/view/372>.
- Fadhilatunnisa, U. 2017. Pengaruh Media Pembelajaran Mind Map Terhadap Pemahaman Konsep Belajar Peserta Didik di SMA Angkasa Tahun Ajaran 2016/2017 (Studi Kasus pada Peserta Didik Kelas X MIPA Mata Pelajaran Ekonomi Lintas Minat). *Skripsi*, FKIP Unpas. <http://repository.unpas.ac.id/29080/>.
- Fakhrurrazi, F. 2018. Hakikat Pembelajaran yang Efektif. *At-Tafkir*, 11(1), 85-99. <http://journal.iainlangsa.ac.id/index.php/at/article/view/529>.
- Istiningsih, A., Mawardi, M., & Permata, H.K.I. 2019. Peningkatan Keterampilan Berpikir Kreatif Melalui Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping*. *Edukasi: Jurnal Penelitian dan Artikel Pendidikan*, 11(1), 1-16. <http://journal.unimma.ac.id/index.php/edukasi/article/view/2676>.
- Kristinawati, D., & Mahanal, S. 2017. Implementasi Model Brain Based Learning dengan Mind Map pada Pembelajaran IPA Kelas V Sekolah Dasar. *Seminar Nasional Teknologi Pembelajaran dan Pendidikan Dasar*, 1(1), 637-644. <http://pasca.um.ac.id/conferences/index.php/sntepnpdas/article/view/925>.
- Ma'ruf, A.H., Syafii, M., & Kusuma, A.P. 2019. Pengaruh Model Pembelajaran *Mind Mapping* Berbasis HOTS Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Siswa. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 8(3), 503-514. https://journal.institutpendidikan.ac.id/index.php/mosharafa/article/view/mv8n3_14.
- Manullang, M., & Silaban, P.J. 2020. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV SD Negeri 060914 Kec. Medan Sunggal Tahun Pembelajaran 2018/2019. *Jurnal Ilmiah Aquinas*, 3(1), 110-129. <https://core.ac.uk/download/pdf/287200754.pdf>.
- Marxy, A. 2017. Pengaruh Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa. *JKPM: Jurnal Kajian Pendidikan Matematika*, 2(2), 173-182. <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/jkpm/article/view/2490>.
- Nazliyah, R., Harahap, R.D., & Hasibuan, E.R. 2019. Pengaruh Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Respirasi di Kelas XI SMA Negeri 2 Bilah Hulu. *Jurnal Biolokus: Jurnal Penelitian Pendidikan Biologi dan Biologi*, 2(2), 180-185. <http://jurnaltarbiyah.uinsu.ac.id/index.php/biolokus/article/view/534>.
- Nopalia, A. 2022. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* untuk Meningkatkan Prestasi Siswa Materi Pokok Nilai-nilai Pancasila Kelas X-IPS 4 SMAN 1 Dukupuntang. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi Indonesia*, 2(3), 137-141. <http://jpti.journals.id/index.php/jpti/article/view/158>.
- Nurroeni, C. 2013. Keefektifitan Penggunaan Model *Mind Mapping* Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar IPA. *Journal of Elementary Education*, 2(1). <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jee/article/view/2081>.
- Priscylio, G., & Anwar, S. 2019. Integrasi Bahan Ajar IPA Menggunakan Model Robin Fogarty untuk Proses Pembelajaran IPA di SMP. *Jurnal Pijar MIPA*, 14(1), 1-12. <http://jurnal.fkip.unram.ac.id/index.php/JPM/article/view/966>.
- Rahayu, R. 2016. Peningkatan Karakter Tanggung Jawab Siswa SD Melalui Penilaian Produk pada Pembelajaran *Mind Mapping*. *Jurnal Konseling Gusjigang*, 2(1). <http://jurnal.umk.ac.id/index.php/gusjigang/article/view/562>.
- Rahayu, T., Joyoatmojo, S., & Wahyuni, S. 2016. Penerapan Model Pembelajaran Quantum Learning dengan Metode Peta Pikiran (*Mind Mapping*) Sebagai Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mempelajari Ekonomi Kelas X MIA 1 SMAN 5 Surakarta Tahun Pelajaran 2015/2016. *Jurnal Pendidikan Bisnis dan Ekonomi*, 2(1). <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/ptn/article/view/8965>.

- Retnowati, T. 2018. Penerapan Model Pembelajaran Tipe *Mind Mapping* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Biologi tentang Sistem Regulasi di Kelas XI IPA C SMA Negeri 5 Bogor. *Educate: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 3(1), 1-19. <http://ejournal.uika-bogor.ac.id/index.php/EDUCATE/article/view/992>.
- Ristiasari, T., Priyono, B., & Sukaesih, S. 2012. Model Pembelajaran Problem Solving dengan *Mind Mapping* Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Journal of Biology Education*, 1(3). <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ujbe/article/view/1498>.
- Ruhama, I.A., & Erwin, E. 2021. Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3841-3849. <http://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1422>.
- Salminawati, S., & Assingkiy, M.S. 2020. *Filsafat Ilmu Pendidikan Dasar Islam (Sebuah Pengantar Filosofi dan Aplikasi Pendidikan Islam Jenjang MI/SD)*. Yogyakarta: Penerbit K-Media.
- Santosa, S., & Fitria, Z. 2021. Pembelajaran Tematik (Metodologi dalam Islam). *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 10(6). <https://primary.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPFKIP/article/view/8565>.
- Sari, E.N., Ridlo, S., & Utami, N.R. 2016. Pengaruh Model Pembelajaran Discovery Learning dengan *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Sel di SMA. *Unnes Science Education Journal*, 5(3). <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/usej/article/view/13171>.
- Setyarini, D. 2019. Metode Pembelajaran *Mind Map* untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Anak Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 6(1), 30-44. <http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/pendas/article/view/4894>.
- Sholihah, M.A. 2015. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi Kelas X IPS di SMA Negeri 8 Malang Semester Genap Tahun Ajaran 2013/2014. *Prosiding Seminar Pendidikan Ekonomi dan Bisnis*, 1(1). <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/snpe/article/view/7017>.
- Sipahutar, R.B. 2018. Peningkatan Keterampilan Bercerita Melalui Model Pembelajaran Mind Map. *Jurnal Global Edukasi*, 2(1), 75-81. <http://jurnal.goretanpena.com/index.php/JGE/article/view/236>.
- Suhelmi, E. 2007. Hakikat Pembelajaran. *Educare*, 1(1). <http://jurnal.fkip.unla.ac.id/index.php/educare/article/view/44>.
- Sulfemi, W.B. 2019. Model Pembelajaran Kooperatif *Mind Mapping* Berbantu Audio Visual dalam Meningkatkan Minat, Motivasi, dan Hasil Belajar IPS. *Jurnal PIPSI (Jurnal Pendidikan IPS Indonesia)*, 4(1), 13-19. <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JurnalPIPSI/article/view/1204>.
- Sulichah, E. 2018. Efektivitas Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Hasil Belajar IPA Ditinjau dari Motivasi Belajar Siswa. *Jurnal Ilmiah Pendidikan IPA*, 5(2), 71-77. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/NATURAL/article/view/2965>.
- Sulistianah, A. 2021. Penerapan Metode Pembelajaran *Mind Mapping* Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA di SMP Negeri 36 Surabaya. *Jurnal Education and Development*, 9(2), 249-254. <http://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/2563>.
- Sunarman, I.P.A., Suniasih, N.W., & Made Putra, M.P. 2015. Model Pembelajaran *Mind Mapping* Berpengaruh Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas V SD Gugus 2 Luwus Mekarsari. *Mimbar PGSD Undiksha*, 3(1). <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD/article/view/4841>.
- Suprihatin, D., & Hariyadi, A. 2021. Peningkatan Kemampuan Menentukan Ide Pokok Melalui Model SAVI Berbasis *Mind Mapping* pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP Unma*, 7(4), 1384-1393. <https://ejournal.unma.ac.id/index.php/educatio/article/view/1468>.
- Surbakti, K. 2018. Upaya Meningkatkan Hasil Belajar PKn Siswa dengan Menggunakan Model Talking Stick Materi Sistem Pemerintahan Pusat. *Jurnal Tematik*, 8(1), 166-171. <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/tematik/article/view/10386>.
- Syam, N., & Ramlah, R. 2015. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas IV SDN 54 Kota Parepare. *Publikasi Pendidikan*, 5(3). <https://ojs.unm.ac.id/pubpend/article/view/1612>.
- Utamie, F.N. 2019. Penerapan Model Pembelajaran SAVI Berbantu Mind Maps untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa pada Materi Sistem Ekskresi. *Skripsi*, UIN Sunan Gunung Djati Bandung. <http://digilib.uinsgd.ac.id/27457/>.
- Wati, S.H., & Sudigdo, A. 2019. Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sejarah Melalui Model Pembelajaran *Mind Mapping* Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Artikel Ilmiah UST Jogja*. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sn-pgsd/article/view/4760>.

- Winataputra, U.S., Delfi, R., Pannen, P., & Mustafa, D. 2014. Hakikat Belajar dan Pembelajaran. *Artikel Ilmiah*, 1(1), 1-46. <https://core.ac.uk/download/pdf/198233125.pdf>.
- Wulandari, F.A., Mawardi, M., & Wardani, K.W. 2019. Peningkatan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas 5 Menggunakan Model *Mind Mapping*. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 3(1), 10-16. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JISD/article/view/17174>.
- Zuhdiana, A.A., & Mawartningsih, L. 2017. Penerapan Model Pembelajaran *Mind Mapping* dengan Media Kartu untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Proceeding Biology Education Conference: Biology, Science, Environmental, and Learning*, 14(1), 604-610. <https://jurnal.uns.ac.id/prosbi/article/view/21122>.